



## Comment devenir le "King" de la photo? Ou comment s'améliorer ?



S'améliorer... Difficile comme définition. Pour moi c'est réussir à faire la photo que j'avais en tête et réussir à faire des photos qui plaisent, qui interpellent, qui étonnent, qui dérangent, bref des photos qui procurent un minimum d'émotion.

Pour un débutant il y a généralement deux axes d'amélioration. La composition et la technique. Grâce au numérique vous avez une chance inouïe. Faire des milliers de photos ne coûte quasiment rien.

Donc pour la technique c'est simple. Vous lisez mes articles et vous vous entraînez. Il n'y a que cela pour que la technique ne soit plus un frein à votre imagination. Vous êtes encore là ? Allez. Ouste... Allez-vous entraîner !

La composition : Même si les règles sont faites pour être transgressées il est bon de les connaître, ces satanées règles. Vous trouverez ici <http://www.absolut-photo.com/cours/composition/> un cours très didactique sur la composition que je vous conseille. Il est simple et bien présenté.

### Je me suis entraîné et pense être meilleur ! Comment je peux le vérifier?

Vous pensez maîtriser votre technique vous éblouissez votre famille avec vos superbes photos ? Mais... elle ne serait pas un peu compatissante votre famille ? Là vous êtes devant un choix crucial. Vous préférez en rester là. Cette situation finalement vous va très bien, pourquoi aller plus loin ? Vous êtes heureux de faire des photos que votre famille apprécie. C'est déjà très bien... et vous pouvez arrêter de lire cet article !

Ah ! Vous continuez à lire. Cela ne vous suffit pas. Vous voulez aller un cran plus loin. C'est très bien mais attention : vous risquez de tomber de haut. Ce que vous pensez être une très bonne photo risque d'être considérée par d'autres comme une "bouse infâme". Je vous conseille de suivre deux étapes. D'abord regardez les photos des autres pour essayer d'augmenter, d'élever votre niveau d'autocritique. Allez par exemple sur ce site <http://1x.com/>. Vous devriez avoir une révélation quand à votre niveau actuel. Faites cela pendant 3 mois. Normalement votre niveau devrait déjà augmenter et vous devriez avoir un œil nouveau sur votre production. Si tout va bien, vous aurez déjà jeté plus de 50% de votre production photographique avec ce nouvel œil.

Ensuite montrez vos photos aux autres. Ne montrez que les photos que vous trouvez belles, irréprochables, bien composées. Tout ce qui présente pour vous un défaut, même minime, gardez-le pour vous car généralement le défaut est bien présent et vos spectateurs s'en rendront compte immédiatement. Là, attention, ça risque de saigner. Il faut rester calme, accepter toutes les critiques, être humble. Car finalement la photo que vous trouviez superbe n'est pas si bien que cela.





## Bon c'est bien beau mais je vais où pour montrer mes photos ?

Le plus simple c'est d'aller dans des forums qui ont une "section critique" ou "débutant". Vous devriez y trouver des gens prêts à vous aider. Présentez-vous, précisez bien que vous êtes débutant, que vous êtes venu pour progresser, restez simple. Évitez les "Je vous présente une belle photo", "Elle est belle ma photo, hein !", "Je ne trouve aucun reproche à cette photo, et vous ?", "je suis super content ou contente de moi", etc. Je vous conseille d'expliquer également dans un premier temps le contexte de la photo et le résultat que vous cherchiez. Les critiques seront alors beaucoup plus constructives.

Il existe une profusion de forums plus ou moins spécialisés avec plus ou moins d'inscrits. Plus le forum sera petit, plus il y aura un esprit communautaire et amical mais plus les critiques risquent d'être complaisantes. Plus le forum est gros plus les critiques seront dures mais souvent justes. C'est un peu décourageant parfois, mais pour progresser c'est presque un passage obligé. Attention : sur les gros forums, comme il n'y a pas cet état d'esprit communautaire, cette cooptation, vous risquez de tomber sur des gens désagréables comme dans la vraie vie. Ignorez-les...

Voici une liste des forums que je fréquente. Pour certains, je les connais depuis longtemps ; pour d'autres, je les vois juste apparaître dans les statistiques de mon site et je vais voir ce qu'il en est.

**Pix Populi.** Un forum qui grossit rapidement ces temps-ci. 4500 membres. C'est un forum d'entraide avec des niveaux très différents. Cela va du très débutant avec petit compact au plus chevronné. Ambiance sympathique, équipe d'administration présente mais à bon escient. Il y a aussi des articles sur les bases de la photo ou sur l'achat de matériel. Dans ma démarche d'aider les débutants c'est un des forums où je me sens le plus utile ces temps-ci. Donc n'hésitez pas à venir y faire un tour. Vous serez bien reçu.

<http://www.pix-populi.fr/forum/>

**Bistro Photo.** Nouveau Forum qui devrait devenir rapidement grand. Un peu comme Forum photo mais en mieux. L'équipe de modération a déjà fait ses preuves sur d'autres Forums. Un forum qui va faire du bruit sans aucun doute. Venez y nombreux... <http://www.bistro-photo.fr>

**Chasseur d'image.** Je suis inscrit sur ce forum depuis 8 ans. C'est un gros forum. 10.000 personnes connectées en même temps par jour. C'est le forum de la revue photographique du même nom. Il est plein de personnes de bonne volonté prêtes à vous aider. Attention il y a aussi quelques personnes plus "caractérielles". Il y a une section dédiée à la critique et d'autres plus spécialisées. Personnellement je pense avoir énormément progressé grâce aux membres de ce forum, que ce soit sur ma technique photo ou même pour le choix de mon matériel. Vous avez accès à des personnes qui sont photographes de métier et c'est très enrichissant d'échanger avec eux. Si vous ne voulez pas avoir d'histoires sur ce forum restez simples, humble et ne vous frottez pas à la modération (spéciale dédicace à NCI ;-))

<http://www.chassimages.com/forum/index.php>





**Pixelartese.** Forum beaucoup plus petit. Moins de 100 personnes en simultané. Je pense que pour venir sur ce forum il faut être un amoureux des belles photos et avoir déjà un certain niveau d'autocritique. C'est plus communautaire, plus convivial, C'est plus un forum où l'on expose son travail aux autres que véritablement un forum critique. Des gens posés qui ne pol miquent pas et qui se respectent. Je conseille également mais promenez-vous bien dessus pour évaluer votre niveau avant de poster  
<http://www.pixelartese.com/forum>

**Instants capturés.** C'est un forum très féminin (mais bon il y a quand même quelques hommes, courage les gars !). Peu de membres (300). On parle de sac photo fantaisies, on montre les photos des enfants, des photos de mariages mais pas uniquement. Il y a des sections paysage, macro, technique... Forum très convivial où l'on sent la volonté de tout le monde de progresser et s'entraider. Un forum où tous les niveaux se côtoient. Du plus simple débutant au professionnel. Ambiance très sympathique  
<http://instants-captures.forumactif.org/forum>

**Parlons photos.** 3.000 personnes connectées par jour. Je n'ai pas eu encore le temps de m'investir dans ce forum. Les règles pour poster une photo sont assez rebutantes au début car elles n'existent pas sur d'autres forums. De ce que j'en ai vu, ou des commentaires que j'ai pu recevoir sur les photos que j'ai post es, c'est un forum qui doit permettre également de progresser rapidement car les critiques sont argumentées.  
<http://parlonsphoto.com/>

**Forum sur les LUMIX de Panasonic.** Forum plus orienté Panasonic mais qui a aussi une galerie ouverte aux autres appareils. 5.000 membres, 200 personnes connectées en simultané. Ambiance agréable, critiques constructives, entraide. Si vous avez un appareil Panasonic ce forum est une évidence. Allez y faire un tour vous ne serez pas d cu. <http://panasonicfz.easyforum.fr/index.htm>

Il existe plein d'autres forums spécialisés, par marque (Canon, Nikon), par domaine (Nature, portrait), etc. Cherchez celui qui vous correspond le mieux mais attention, gardez a l'esprit un point : si vous n'avez que des félicitations lorsque vous présentez vos photos cela peut venir de deux choses. Ou bien vous êtes très doué (si si, c' st possible !), ou bien ceux qui vous critiquent sont complaisants. Pour le vérifier, et si votre objectif est de progresser, changez de forum pour voir si, sur un forum un peu plus pointu, vous ne recevez également que des compliments (attention... Généralement ce n'est pas le cas !).

Tous les Tux viennent du site <http://tux.crystalxp.net/>

