



Se former à la photo sur Internet ?



Pour être tout à fait transparent avec vous j'ai décidé d'écrire cet article suite à un contact que j'ai eu avec La société Elephorm. C'est une société qui fait beaucoup de formation sur internet. Cette société m'a demandé de tester certains modules pour que je leur donne mon avis et que j'en parle sur le site. Vous me connaissez il y a zéro pub sur OuiOuiphoto et je n'ai pas l'intention d'en faire. Sauf si Canon m'offre plein de matos pro gratuitement ;). Bref je ne suis pas affilié Elephorm

J'ai donc décidé de m'attaquer à la formation que vous pouvez trouver sur internet. Voir les avantages les inconvénients. Si d'autres sociétés ou site me demandent de faire une revue de leur module de formation cela sera avec plaisir que je le ferais dans cet article.

C'est gratuit ?

Avant tout chose parlons d'une donnée très terre à terre. Le prix. Sur internet vous retrouvez 3 modèles économiques principaux

Le gratuit. Le gratuit c'est un site comme OuiOuiphoto. Pas de pub, je ne tire aucune revenue de cette activité et je fais ça juste pour le fun. Je suis le saint Bernard de la photo (et j'en ai la carrure mais je ne bave pas). Pour moi c'est un loisir qui me déstresse et qui me permet d'avoir une certaine reconnaissance. Bref j'ai un autre travail à côté. Je ne dis pas qu'un jour je sauterais le pas pour aller vers quelque chose de plus professionnel mais pour l'instant ce n'est pas d'actualité

Le soit disant gratuit. C'est un modèle assez différent. L'objectif de ce genre de sites est d'appâter le client avec du gratuit. Ensuite le créateur du site se rémunère soit avec des publicités soit en orientant le visiteur vers une de ses activités payante comme une formation par exemple. Rien de choquant en soit. Il faut bien que chacun s'y retrouve

Le payant. Le payant la pas de doute. L'accès est limité. Vous pouvez avoir un échantillon de la marchandise mais pour voir la suite il faudra payer.

Comme d'habitude je vais rester orienté grand débutants.





Les sites

Un site n'est pas un blog. L'information est souvent moins volatile, plus structurée. OuiOuiPhoto est un site par exemple. Il y a un nombre d'article limités. Chaque article essaye de traiter à fond du sujet.



C'est une sorte de référence. L'information est classée. On la retrouve facilement.



Souvent ça évolue moins vite qu'un blog on a plus rapidement fait le tour. Moins d'interaction possible avec le rédacteur. C'est souvent moins social qu'un blog

Mon avis : Les sites sont très bien pour apprendre les bases ou pour apprendre une technique photo particulière comme la pose longue. Pour faire un parallèle avec l'édition papier C'est un peu comme un dictionnaire ou une encyclopédie.

Les blogs.

Un blog est un endroit qui évolue rapidement. On retrouve souvent sur un blog des articles courts et ciblés sur un sujet précis comme La photographie en faible lumière, faire un panorama, etc..



Beaucoup d'informations. Possibilité d'interagir avec le rédacteur en commentant les articles



L'information est souvent un peu éparpillée. Il n'y a pas forcément de cohérence entre les sujets.

Mon avis : A mon avis le blog est bien une fois que l'on a appris les bases. Cela devient une source d'information sur la photo très intéressant au même titre qu'un journal. On le reçoit on le lit et on mémorise ce que l'on veut bien mémoriser

Les Blogs qui parlent photo qui ont retenu mon attention

Je dois avouer que je ne traîne pas trop sur les blogs photos puisque OuiOuiPhoto m'occupe pas mal mais dans les blogs intéressants il y a [Darth's Blog](#) : Le couteau suisse de la photo. Beaucoup d'information sur ce blog. Il est gratuit mais Darth vous proposera si vous le souhaitez des stages qui eux seront payants. Des vrai stages en physique ou on touche du matériel et on photographie de vrai modèles.





Les Forums (on devrait dire les Fora mais bon...)

Un forum est un endroit de discussion. On peut y trouver des articles épinglés mais d'une manière générale on vient sur un forum pour poser une question ou discuter d'une technique particulière. Une fois que l'on a épuisé les sites et les blogs c'est m'endroit où on va faite du sur mesure. Vous allez avoir une réponse à votre question particulière



C'est idéal pour échanger, pour aborder un point précis que vous ne comprenez pas dans votre appareil par exemple



Il n'y a pas que des bons sur les forums. Vous risquez d'avoir des conseils hasardeux. Certains intervenants ce croient bons alors qu'ils ne le sont pas. C'est aussi sur les forums que vous rencontrerez des « Trolls » donc le seul objectif est de vous déstabiliser. Donc sur un forum il faut garder son esprit critique. Et faire confiance aux habitués reconnus par la communauté pour leurs bons conseils

Mon avis : A fréquenter absolument si vous souhaitez progresser régulièrement. Ne pas hésiter à changer de forum pour avoir d'autres avis. Cherchez vos réponses sur un site ou un blog avant de venir sur un forum.

Les forums qui ont retenu mon attention

[Pose partage](#) (anciennement pix populi). C'est un forum d'entraide avec des niveaux très différents. Cela va du très débutant avec petit compact au plus chevronné. Ambiance sympathique, équipe d'administration présente mais à bon escient. Il y a aussi des articles sur les bases de la photo ou sur l'achat de matériel.

[Chasseur d'images](#). C'est un gros forum. 10.000 personnes connectées en même temps par jour. C'est le forum de la revue photographique du même nom. Il est plein de personnes de bonne volonté prêtes à vous aider. Attention il y a aussi quelques personnes plus "caractérielles". Il y a une section dédiée à la critique et d'autres plus spécialisées.





Les Vidéo

Une vidéo de formation permet d'associer l'image et le son. C'est censé être plus ludique qu'un site ou qu'un blog.



C'est plus interactif qu'un site ou qu'un blog (si c'est bien fait). Ça permet de montrer du mouvement. Ce n'est pas statique



Si la vidéo est trop statique ça devient rapidement soporifique. Comme un mauvais film avec un mauvais scénario

Mon avis : En formation vidéo sur internet il y a vraiment de tout. Il y a des choses payantes, d'autres gratuites. Certaines vidéos sont ludiques d'autres sont d'un ennui mortel. Certains internautes se filment en train de parler pendant 5 minutes d'un sujet sans montrer le moindre exemple pratique. Quel est l'intérêt. Dans ce que j'ai pu voir sur youtube je me suis ennuyé malheureusement trop rapidement. Il y a une raison simple à cela. Pour réussir une vidéo de formation il faut être pédagogue. Il faut être capable de se mettre à la portée de son auditoire. Et ça ce n'est pas à la portée de tout le monde. On peut être excellent photographe autant dans la créativité que dans la technique mais si on n'est pas pédagogue alors il ne faut pas essayer de partager son savoir dans une vidéo

Les vidéos qui ont retenu mon attention

En gratuit il y a toutes les [vidéo de Blaise Fiedler](#). L'avantage c'est qu'il y a un suivi. Une cohérence entre toutes ces vidéos. Certaines il parle un peu trop ;) mais d'une manière générale c'est agréable à suivre.

En payant. Comme c'est payant je ne testerais évidemment que les vidéos que l'on m'a demandé de tester. Je vous aime bien mais je ne vais pas payer pour tester une vidéo;)

J'ai testé :

[Elephorm - Maîtrisez votre reflex numérique](#). Pour un débutant c'est très bien. C'est ludique. C'est bien organisé en chapitres. Beaucoup d'exemples avec le résultat en image. 4h40 de formation en 58 chapitres. Les chapitres sont donc courts et concis. Cette formation aborde entre autre Le reflex numérique et son fonctionnement, Les règles de composition, Les particularités de la photographie numérique

[Elephorm - Atelier photo : la macro](#). Le formateur sait de quoi il parle mais cela ne me semble pas très adapté à un débutant. Si un débutant regarde cette vidéo il ne retiendra que Reflex, objectif macro dédié, vêtement dédié, se lever tôt. Même si ce n'est pas faux ce n'est pas la seule alternative. Donc si vous voulez vous perfectionner en Macro il y a des choses très intéressantes mais si c'est pour débiter en macro avec un bridge par exemple ce n'est pas pour vous

Tous les Tux viennent du site <http://tux.crystalxp.net/>





Licence d'utilisation des Articles



Les Articles

Les articles de <http://www.ouiouiphoto.fr/> (incluant le glossaire et les photos d'illustration des articles) sont mis à disposition selon les termes de la licence [Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 non transposé](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/). Fondé(e) sur une œuvre à <http://www.ouiouiphoto.fr/>. Les autorisations au-delà du champ de cette licence peuvent être obtenues à <http://www.ouiouiphoto.fr/Licence.html>.

Cela veut dire que

- 1) Lorsque vous utiliserez un article complet ou une partie d'un article vous devrez citer le site www.ouiouiphoto.fr et utiliser le logo du site que vous trouverez ici [OuiOuiPhotoLogo](#). Si vous utilisez un article complet ou une partie d'un article dans un document électronique permettant les liens (Page web, document PDF, etc) la citation du site devra pointer vers le site.
- 2) L'exploitation commerciale d'un article complet ou d'une partie d'un article est interdite.
- 3) Si vous modifiez un article complet ou une partie d'un article vous devrez le mettre à disposition de la communauté sous les mêmes conditions de licence

NB : les photos des galeries du site www.ouiouiphoto.fr ne suivent pas ce modèle de licence et ne sont pas libre de droit. C'est expliqué a cette adresse <http://www.ouiouiphoto.fr/Licence.html>

